

# L'approche transculturelle dans la petite enfance

FORMATION

à portée  
de vue

*Révéler ce qui nous relie*

Comment peut se traduire la notion de «culture» dans la socialisation du jeune enfant ? Quels sont les points de vigilance à avoir pour éviter d'entretenir des représentations ou des pratiques discriminatoires ?

Cette formation propose une approche à la fois réflexive et pratique pour mettre en place un véritable échange autour de la notion de culture dans le quotidien du jeune enfant.

## Objectifs de la formation

- Prendre conscience de la dimension sociale et historique du terme de culture
- Identifier les mécanismes et stéréotypes culturalistes présents dans la socialisation et l'éducation des jeunes enfants
- Disposer d'outils égalitaires à mettre en place sur le terrain professionnel

## Compétences visées

- Situer la notion de transculturel dans un contexte sociologique et historique
- Savoir détecter les pratiques ou représentations problématiques sur le terrain professionnel
- Identifier les outils, pratiques et organisations qui permettent de favoriser une approche transculturelle

## Contenu

- Les notions clefs (culture, stéréotypes, préjugés, inégalités, discriminations, égalité)
- L'épanouissement de l'enfant selon les lieux et les époques (sommeil, propreté, hygiène, nourriture, interactions, apprentissage de la parentalité, etc.)
- Les ampleurs et formes du racisme
- Le racisme, au croisement d'autres rapports de domination (sexisme, homophobie, transphobie, validisme, etc.)
- Différentes versions de l'approche transculturelle et quelques pièges à éviter
- Le contenu de littérature jeunesse au prisme de la notion de culture
- Observations sur le terrain professionnel
- Exploration de bonnes pratiques existantes et de ressources préexistantes
- Elaboration d'outils et de pratiques égalitaires, ajustées aux réalités du terrain professionnel

## Modalités pédagogiques

- Apports théoriques
- Analyse de supports audio-visuels
- Débat-mouvant
- Quizz
- Etudes de cas
- Analyse d'un corpus d'albums jeunesse apportés par les stagiaires
- Travail en sous-groupes thématiques
- Arpentage de documents ressources
- Exercice d'observation sur le terrain professionnel

## Ressources pédagogiques

- Travaux de recherche sur la notion de culture et de transculturalité (Marie-Laure Cadart, Denys Cuche, Marie-Rose Moro, Michel Vandebroek)
- Différentes théories de l'approche inter/transculturelle (Margalit Cohen-Emerique, Marie-Rose Moro, Michel Vandebroek)
- Production associatives (association Dulala, programme de prévention Yapaka, Elise Gravel, immigration et petite enfance Québec)
- Supports de décryptage (test de la poupée noire France Télévision, fondation Lilian Thuram éducation contre le racisme)
- Jeux conçus par l'intervenante : débat-mouvant, marche des privilèges, cartes d'objection
- Support de la formation, bibliographie et sitographie thématique pour aller plus loin

## Public

- Professionnel·les de l'enfance et de la petite enfance
- Professionnel·les de l'Éducation nationale
- Professionnel·les des médiathèques
- Professionnel·les du travail social
- Professionnel·les de l'animation
- Professionnel·les de la fonction publique
- ou toute autre personne intéressée par la formation

## Durée

2 journées (soit 12 heures de face à face pédagogique)

Une version d'une journée peut être envisagée sur demande, en adaptant les contenus et les objectifs

## Nombre de stagiaires

De 6 à 15 personnes

## Intervenante

Oriane Amalric est sociologue, spécialisée en sociologie du genre et en sociologie des migrations

### Contact

06 24 74 03 98 - [ecrire@aporteedevue.fr](mailto:ecrire@aporteedevue.fr)  
[www.aporteedevue.fr](http://www.aporteedevue.fr)

À portée de vue  
Siren : 101366912